東京都教育映画コンクール　受賞作品

年度	回	部門	賞	題名	制作会社
1958	1	第1部門（学校教材）	金賞	こん虫の変態	日本視覚教材
1958	1	第1部門（学校教材）	銀賞	50万の電話	岩波
1958	1	第2部門（児童生徒向）	金賞	オモニと少年	民芸
1958	1	第2部門（児童生徒向）	銀賞	福沢諭吉の少年時代	東映
1958	1	第3部門（一般教養）	金賞	法隆寺	岩波
1958	1	第3部門（一般教養）	銀賞	おかあさんの幸福	
1958	1	第4部門（記録映画）	特別賞	民族の河メコン	読売映画社
1958	2	第1部門（学校教材）	金賞	カブト虫の研究	学研
1958	2	第1部門（学校教材）	銀賞	山を越える鉄道	文化映画研究所
1958	2	第2部門（児童生徒向）	金賞	めがね小僧	民芸
1958	2	第2部門（児童生徒向）	銀賞	ぼくらも負けない	東映
1958	2	第3部門（一般教養）	金賞	富士	産業教育映画社
1958	2	第3部門（一般教養）	銀賞	北の稲、南の稲	東映
1958	2	第4部門（記録映画）	特別賞	地底の凱歌	日映新社
1958	2	第5部門	金賞	技能と経験	第一映画社
1958	2	第5部門	銀賞	パワーシャベルとダンプトラックの使用法	協和映画社
1959	3	第1部門（学校教材）	金賞	ぼくは走らない	文化映画研究所
1959	3	第1部門（学校教材）	銀賞	ミノムシの生活	学研
1959	3	第2部門（児童生徒向）	金賞	若き日の豊田佐吉	東映
1959	3	第2部門（児童生徒向）	銀賞	チビデカ物語	教配・民芸
1959	3	第3部門（一般教養）	金賞	愛することと生きること	桜映画社
1959	3	第3部門（一般教養）	銀賞	飛鳥美術	岩波
1959	3	第4部門（産業教育）	金賞	機械開墾	新理研
1959	3	第4部門（産業教育）	銀賞	生まれかわる商店街	日経映画
1959	3	第5部門	特別賞	花嫁の峰チョコリザ	日経映画
1959	4	第1部門（学校教材）	金賞	沼辺の小さな生物	東映
1959	4	第1部門（学校教材）	銀賞	あさりの観察	学研
1959	4	第2部門（児童生徒向）	金賞	眼が欲しい	都映画
1959	4	第2部門（児童生徒向）	銀賞	六人姉妹	東映
1959	3	第3部門（一般教養）	金賞	ある主婦たちの記録	東映
1959	3	第3部門（一般教養）	銀賞	たくましき母親たち	桜映画社
1959	3	第4部門（産業教育）	金賞	米作り日本ーー北原さんの米作りー	春秋映画社
1959	3	第4部門（産業教育）	銀賞	海壁	岩波
1959	3	第5部門	特別賞	（なし）	
1960	5	第1部門（学校教材）	銀賞	いねの成長	学研
1960	5	第1部門（学校教材）	銀賞	自然のしくみ	桜映画社
1960	5	第2部門（児童生徒向）	金賞	末っ子大将	新日本プロ
1960	5	第2部門（児童生徒向）	銀賞	君たちはどう生きるか	東映
1960	5	第3部門（一般教養）	金賞	阿蘇	読売映画社
1960	5	第3部門（一般教養）	銀賞	日本の舞踊	岩波
1960	5	第4部門（産業教育）	金賞	機械文明の騎士たち	日経映画
1960	5	第4部門（産業教育）	銀賞	新しい虹	新理研
1960	5	第5部門	特別賞	秘境ヒマラヤ	読売映画社
1960	6	第1部門（学校教材）	金賞	アリの社会生活	東映
1960	6	第1部門（学校教材）	銀賞	雪ー結晶の観察	東映
1960	6	第2部門（児童生徒向）	銀賞	海を渡る友情	東映
1960	6	第2部門（児童生徒向）	銀賞	北白川こども風土記	共同映画
1960	6	第3部門（一般教養）	金賞	ガンと闘う	新理研
1960	6	第3部門（一般教養）	銀賞	蜂の生活	東映
1960	6	第4部門（産業教育）	金賞	黒潮丸	岩波
1960	6	第4部門（産業教育）	銀賞	炎ールポルタージュ	岩波
1960	6	第5部門		参加なし	
1961	7	第1部門（学校教材）	金賞	江戸時代の商人	記録映画社
1961	7	第1部門（学校教材）	銀賞	耳のはたらき	日映科学
1961	7	第2部門（児童生徒向）	金賞	かぐや姫	学研
1961	7	第2部門（児童生徒向）	銀賞	音楽教師	東映
1961	7	第3部門（社会教育）	金賞	母と子供と先生と	東映
1961	7	第3部門（社会教育）	銀賞	母と娘	シナリオ文芸協会
1961	7	第4部門（産業教育）	金賞	巨船ネスサブリン	岩波
1961	7	第4部門（産業教育）	銀賞	日本の絹	東邦シネプロ
1961	7	第5部門（記録映画・一般教養）	金賞	大いなる黒部	日映新社
1961	7	第5部門（記録映画・一般教養）	銀賞	北海道の子どもたち	電通映画社

東京都教育映画コンクール　受賞作品

年度	回	部門	賞	題名	制作会社
1961	8	第1部門（学校教材）	金賞	メダカの卵	岩波
1961	8	第1部門（学校教材）	銀賞	やさしいデザイン	光・報道工芸
1961	8	第2部門（児童生徒向）	金賞	玄界灘の子どもたち	東映
1961	8	第2部門（児童生徒向）	銀賞	なかよし特急	東映
1961	8	第3部門（社会教育）	金賞	村の老人学級	東映
1961	8	第3部門（社会教育）	銀賞	ともだち	岩波
1961	8	第4部門（産業教育）	金賞	切削工具・ホブ編	電通映画社
1961	8	第4部門（産業教育）	銀賞	明日への農業	春秋映画社
1961	8	第5部門（記録映画・一般教養）	金賞	山かげに生きる人たち	英映画社
1961	8	第5部門（記録映画・一般教養）	銀賞	水鳥の生活	東映
1962	9	第1部門（学校教材）	金賞	火成岩	学研
1962	9	第2部門（児童生徒向）	金賞	牛飼っ子	東映
1962	9	第2部門（児童生徒向）	銀賞	アメーバー運動	学研
1962	9	第3部門（社会教育）	金賞	青年の虹	英映画社
1962	9	第3部門（社会教育）	金賞	親の扶養	東映
1962	9	第4部門（産業教育）	金賞	マンモス高炉	マツオカ・プロ
1962	9	第4部門（産業教育）	金賞	長さのスタンダード	日経映画
1962	9	第5部門（一般教養）	金賞	隅田川	国光フィルム
1962	9	第5部門（一般教養）	金賞	風土病との闘い	桜映画社
1962	10	第1部門（学校教材）	金賞	ジガバチモドキの観察	科学映画社
1962	10	第1部門（学校教材）	金賞	女王蜂の神秘	桜映画社
1962	10	第2部門（児童生徒向）	金賞	日本一物語	東映
1962	10	第2部門（児童生徒向）	金賞	ライオンとねずみ	東京中央人形劇場
1962	10	第3部門（社会教育）	金賞	石ころの歌	英映画社
1962	10	第3部門（社会教育）	金賞	うちのおばあちゃん	東映
1962	10	第4部門（産業教育）	金賞	一粒の麦	日本産業教育センター
1962	10	第4部門（産業教育）	金賞	切削理論	電通映画社
1962	10	第5部門（一般教養）	金賞	京都、奈良	記録映画社
1962	10	第5部門（一般教養）	銀賞	火の国	東映
1963	11	第1部門（学校教材）	金賞	オトシブミの観察	東映
1963	11	第1部門（学校教材）	銀賞	銀行に生きる	岩波
1963	11	第2部門（児童生徒向）	金賞	セロひきのゴーシュ	学研
1963	11	第2部門（児童生徒向）	銀賞	おねえさんの結婚	東映
1963	11	第3部門（社会教育）	金賞	おふくろ	東映
1963	11	第3部門（社会教育）	銀賞	原野に生きる	桜映画社
1963	11	第4部門（産業教育）	金賞	蒼い湖	日映新社
1963	11	第4部門（産業教育）	銀賞	世紀の金属－アルミニウム－	桜映画社
1963	11	第5部門（一般教養）	金賞	森林	東映
1963	11	第5部門（一般教養）	銀賞	闘魂の記録	東京シネマ
1963	12	第1部門（学校教材）	金賞	植物の生殖	学研
1963	12	第1部門（学校教材）	銀賞	配色	東映
1963	12	第2部門（児童生徒向）	金賞	（該当なし）	
1963	12	第2部門（児童生徒向）	銀賞	しあわせ一家	東映
1963	12	第2部門（児童生徒向）	銀賞	海に生きる	松崎プロ
1963	12	第3部門（社会教育）	金賞	土と愛	春秋映画社
1963	12	第3部門（社会教育）	銀賞	空にのぼる街	岩波
1963	12	第4部門（産業教育）	金賞	（該当なし）	
1963	12	第4部門（産業教育）	銀賞	海と太陽	日本産業映画センター
1963	12	第5部門（一般教養）	金賞	生命誕生	東京シネマ
1963	12	第5部門（一般教養）	銀賞	挑戦	電通映画社
1964	13	第1部門（学校教材）	金賞	かいこ	科学映画研究所
1964	13	第1部門（学校教材）	銀賞	風化作用	共立映画社
1964	13	第2部門（児童生徒向）	金賞	この一本道	東映
1964	13	第2部門（児童生徒向）	銀賞	泣いた赤おに	学研
1964	13	第3部門（社会教育）	金賞	アメリカの家庭生活	桜映画社
1964	13	第3部門（社会教育）	銀賞	わかもの	東映
1964	13	第4部門（産業教育）	金賞	地熱	東映商事
1964	13	第4部門（産業教育）	銀賞	素晴らしきばね	電通映画社
1964	13	第5部門（一般教養）	金賞	あるマラソンランナーの記録	東京シネマ
1964	13	第5部門（一般教養）	銀賞	DANIM	電通映画社

東京都教育映画コンクール　受賞作品

年度	回	部門	賞	題名	制作会社
1964	14	第1部門（学校教材）	金賞	日本のさけます	日本シネセル
1964	14	第1部門（学校教材）	銀賞	首都東京	記録映画社
1964	14	第2部門（児童生徒向）	金賞	白さぎと少年	東映
1964	14	第2部門（児童生徒向）	銀賞	三匹の子豚	東京中央人形劇場
1964	14	第3部門（社会教育）	金賞	父と母とその子たち	英映画社
1964	14	第3部門（社会教育）	銀賞	眼は生きる	読売映画社
1964	14	第4部門（産業教育）	金賞	名神高速道路	日映新社
1964	14	第4部門（産業教育）	銀賞	結晶と電子－エレクトロニクスと生体と－	東京シネマ
1964	14	第5部門（一般教養）	金賞	美しい国土－その生いたち－	東京シネマ
1964	14	第5部門（一般教養）	銀賞	新しい包装	岩波
1965	15	第1部門（学校教材）	金賞	遣唐使	学研
1965	15	第1部門（学校教材）	銀賞	春のころ	共立映画社
1965	15	第2部門（児童生徒向）	金賞	つるのおんがえし	学研
1965	15	第2部門（児童生徒向）	銀賞	なかよし合唱団	東映
1965	15	第3部門（社会教育）	金賞	家庭の年輪	桜映画社
1965	15	第3部門（社会教育）	銀賞	はたらく家族	東映
1965	15	第4部門（産業教育）	金賞	魚群アフリカを行く	岩波
1965	15	第4部門（産業教育）	銀賞	68の車輪	東京シネマ
1965	15	第5部門（一般教養）	金賞	姫路城	記録映画社
1965	15	第5部門（一般教養）	銀賞	ギャチュン・カン	共同映画
1965	16	第1部門（学校教材）	金賞	北洋のさけます漁業	東映
1965	16	第1部門（学校教材）	銀賞	からだのはたらきシリーズ	学研
1965	16	第2部門（児童生徒向）	金賞	巣だちのころ	東映
1965	16	第2部門（児童生徒向）	銀賞	ふしぎなくすり	電通映画社
1965	16	第3部門（社会教育）	金賞	青春前期	東映
1965	16	第3部門（社会教育）	銀賞	人と車をさばく	岩波
1965	16	第4部門（産業教育）	金賞	科学の祭典	東京シネマ
1965	16	第4部門（産業教育）	銀賞	産業と公害	日本シネセル
1965	16	第5部門（一般教養）	金賞	和菓子	桜映画社
1965	16	第5部門（一般教養）	銀賞	太陽の家族	春秋映画社
1966	17	第1部門（学校教材）	金賞	近代日本の歩み	学研
1966	17	第1部門（学校教材）	銀賞	ヒトの染色体	東京シネマ
1966	17	第2部門（児童生徒向）	金賞	わらしべ長者	学研
1966	17	第2部門（児童生徒向）	銀賞	青空と大地	東映
1966	17	第3部門（社会教育）	金賞	明日をきずく	アジア映画社
1966	17	第3部門（社会教育）	銀賞	教師と母親たち	東映
1966	17	第4部門（産業教育）	金賞	原子力発電の夜明け	東京シネマ
1966	17	第4部門（産業教育）	銀賞	胃カメラの進歩	日本映画新社
1966	17	第5部門（一般教養）	金賞	伝統工芸	記録映画社
1966	17	第5部門（一般教養）	銀賞	世界のまち	英映画社
1966	18	第1部門（学校教材）	金賞	ものが燃えるときなにがおこるか	岩波
1966	18	第1部門（学校教材）	銀賞	将軍と大名	学研
1966	18	第2部門（児童生徒向）	金賞	海に生きる	東映
1966	18	第2部門（児童生徒向）	銀賞	竜の子太郎	共同映画
1966	18	第3部門（社会教育）	金賞	父親が涙をうかべてほめるとき	学研
1966	18	第3部門（社会教育）	銀賞	素顔のイギリス	桜映画社
1966	18	第4部門（産業教育）	金賞	東海発電所の建設記録	岩波
1966	18	第4部門（産業教育）	銀賞	梓川開発の記録	日本技術映画
1966	18	第5部門（一般教養）	金賞	飛騨	電通映画社
1966	18	第5部門（一般教養）	銀賞	東京をひらく	日本シネセル
1967	19	第1部門（学校教材）	金賞	遠い海ではたらくおじさん	（岩波）
1967	19	第1部門（学校教材）	銀賞	栽培漁業	（日本シネセル？）
1967	19	第2部門（児童生徒向）	金賞	マッチ売りの少女	（学研）
1967	19	第2部門（児童生徒向）	銀賞	父と母の新婚旅行	（東映）
1967	19	第3部門（社会教育）	金賞	老人そのしあわせ	（東映）
1967	19	第3部門（社会教育）	銀賞	フランスはぶどうの村で	（桜映画社）
1967	19	第4部門（産業教育）	金賞	礎	（岩波）
1967	19	第4部門（産業教育）	銀賞	日本人の誇り　出光丸	
1967	19	第5部門（一般教養）	金賞	ライチョウ	（日本シネセル）
1967	19	第5部門（一般教養）	銀賞	カリフォルニアの日系農業	

東京都教育映画コンクール　受賞作品

年度	回	部門	賞	題名	制作会社
1967	20	第1部門（学校教材）	金賞	浮力	岩波
1967	20	第1部門（学校教材）	銀賞	日本をさぐる	共立映画社
1967	20	第2部門（児童生徒向）	金賞	黒姫物語	共同映画
1967	20	第2部門（児童生徒向）	銀賞	タカと少年	東映
1967	20	第3部門（社会教育）	金賞	向い風の青春	学研
1967	20	第3部門（社会教育）	銀賞	がんに挑む	朝日テレビニュース
1967	20	第4部門（産業教育）	金賞	霞が関147m	日本技術映画
1967	20	第4部門（産業教育）	銀賞	世紀をつむぐ	東邦シネプロ
1967	20	第5部門（一般教養）	金賞	人間とその世界	日映新社
1967	20	第5部門（一般教養）	銀賞	新昆虫記　谷川にすむ虫	東映
1967	20		奨励賞	演劇入門	学研
1967	20		奨励賞	明日の子供たち	日本綜合映画
1968	21	第1部門（学校教材）	金賞	海辺の村山の村	（共立映画社）
1968	21	第1部門（学校教材）	銀賞	花から実へ	（東映）
1968	21	第2部門（児童生徒向）	金賞	がんばれ源太	（東映）
1968	21	第2部門（児童生徒向）	銀賞	海ひこ、山ひこ	（学研）
1968	21	第3部門（社会教育）	金賞	家族のこころ	（桜映画社）
1968	21	第3部門（社会教育）	銀賞	父と子の対話	（学研）
1968	21	第4部門（産業教育）	金賞	竜門のひとびと	（桜映画社）
1968	21	第4部門（産業教育）	銀賞	栽培漁業	（日本シネセル？）
1968	21	第5部門（一般教養）	金賞	日本の古墳	（学研）
1968	21	第5部門（一般教養）	銀賞	屋久杉	
1968	21		奨励賞	松本城	（記録映画社）
1968	21		奨励賞	われらフィフティーン	（新日本プロ）
1968	22	第1部門（学校教材）	金賞	絵地図から平面図へ	共立映画社
1968	22	第1部門（学校教材）	銀賞	もんしろちょう	岩波
1968	22	第2部門（児童生徒向）	金賞	こういう人にぼくはなりたい	東映
1968	22	第2部門（児童生徒向）	銀賞	みにくいあひるの子	学研
1968	22	第3部門（社会教育）	金賞	山地酪農にいどむ	春秋映画社
1968	22	第3部門（社会教育）	銀賞	第三の人生	東映
1968	22	第4部門（産業教育）	金賞	魚のふるさと	朝日テレビニュース
1968	22	第4部門（産業教育）	銀賞	絹の神秘	東邦シネプロ
1968	22	第5部門（一般教養）	金賞	萩－史跡と風光のまち－	読売映画社
1968	22	第5部門（一般教養）	銀賞	東京100年	朝日テレビニュース
1968	22		奨励賞	アイヌの装い	日経映画
1969	23	第1部門（学校教材）	金賞	植物と日長	（岩波）
1969	23	第1部門（学校教材）	銀賞	半導体	（理研）
1969	23	第2部門（児童生徒向）	金賞	ぼくらの森の動物園	（東映）
1969	23	第2部門（児童生徒向）	銀賞	アルプスは晴れだ	（東映）
1969	23	第3部門（社会教育）	金賞	若い心の詩	（ハマダ・プロ）
1969	23	第3部門（社会教育）	銀賞	自分たちで生命を守った村	（独立企画）
1969	23	第4部門（産業教育）	金賞	清水港の木の香り	
1969	23	第4部門（産業教育）	銀賞	伸びゆく国有林	（桜映画社）
1969	23	第5部門（一般教養）	金賞	壁画よみがえる	（日本映画新社）
1969	23	第5部門（一般教養）	銀賞	ニホンザル－その群れと生活－	（東映）
1969	23	第5部門（一般教養）	奨励賞	狂言	（岩波）
1969	24	第1部門（学校教材）	金賞	平家物語の世界	学研
1969	24	第1部門（学校教材）	銀賞	たまごからひよこへ	学研
1969	24	第2部門（児童生徒向）	金賞	北国の少年たち	東映
1969	24	第2部門（児童生徒向）	銀賞	きんいろのしか	学研
1969	24	第3部門（社会教育）	金賞	若い年輪	桜映画社
1969	24	第3部門（社会教育）	銀賞	グループと恋人たち	学研
1969	24	第4部門（産業教育）	金賞	バナナ	自然科学映画製作所
1969	24	第4部門（産業教育）	銀賞	栽培漁業	日本シネセル
1969	24	第4部門（産業教育）	奨励賞	研削砥石と安全	電通映画社
1969	24	第5部門（一般教養）	金賞	文楽	日本科学映画製作所
1969	24	第5部門（一般教養）	銀賞	北方の島々	中日映画社

東京都教育映画コンクール　受賞作品

年度	回	部門	賞	題名	制作会社
1970	25	第1部門（学校教材）	金賞	ヤドカリの生活	東映
1970	25	第1部門（学校教材）	銀賞	つるすかざりモービル	東映
1970	25	第2部門（児童生徒向）	金賞	花ともぐら	学研
1970	25	第2部門（児童生徒向）	銀賞	馬と少年	東映
1970	25	第3部門（社会教育）	金賞	あなたは非難できない	共立映画社
1970	25	第3部門（社会教育）	銀賞	げんこつとにぎりめし	東映
1970	25	第3部門（社会教育）	奨励賞	道ひとすじに	桜映画社
1970	25	第4部門（産業教育）	金賞	くっさく	日本映画新社
1970	25	第4部門（産業教育）	銀賞	衛星通信	東映
1970	25	第5部門（一般教養）	金賞	よみがえる金色堂	日本科学映画製作所
1970	25	第5部門（一般教養）	銀賞	和鋼風土記	岩波
1970	26	第1部門（学校教材）	金賞	えきやほせんのおじさん	（学研）
1970	26	第1部門（学校教材）	銀賞	動きまわる粒	（岩波）
1970	26	第2部門（児童生徒向）	金賞	彦ーとんちばなし	（学研）
1970	26	第2部門（児童生徒向）	銀賞	天国にいるおとうさん	（東映）
1970	26	第3部門（社会教育）	金賞	730日の青春	（インターナショナル映画）
1970	26	第3部門（社会教育）	銀賞	沖縄の母たち	（桜映画社）
1970	26	第4部門（産業教育）	金賞	高能率養蚕への道	（全国農村映画協会）
1970	26	第4部門（産業教育）	銀賞	美しい水底トンネル	
1970	26	第5部門（一般教養）	金賞	ヒロシマ原爆の記録	（日本映画新社）
1970	26	第5部門（一般教養）	銀賞	日本庭園	（日本映画新社）
1971	27	第1部門（小学校教材）	金賞	雪の多い土地のくらし	（記録映画社）
1971	27	第1部門（小学校教材）	銀賞	日本の造船工業	（東映）
1971	27	第2部門（中学校教材）	金賞	動物を分類する	（学研）
1971	27	第2部門（中学校教材）	銀賞	森林は生きている	（桜映画社）
1971	27	第3部門（高等学校教材）	金賞	舶来メダカとボーフラ	（桜映画社）
1971	27	第3部門（高等学校教材）	銀賞	脳と潰瘍	（ヨネプロダクション）
1971	27	第4部門（児童生徒向）	金賞	ぼくの犬キング	（東映）
1971	27	第4部門（児童生徒向）	銀賞	チコタンーぼくのおよめさん	（学研）
1971	27	第5部門（社会教育）	金賞	ひとりひとりを生かす教育	（ハマダ・プロ）
1971	27	第5部門（社会教育）	銀賞	三代の嫁たち	（共立映画社）
1971	27	第6部門（職業教育）	金賞	栽培漁業と増養殖	（日活芸能）
1971	27	第6部門（職業教育）	銀賞	われら技能者	（読売映画）
1971	27	第7部門（産業教育）	金賞	振動の世界	（東京文映）
1971	27	第7部門（産業教育）	銀賞	日本の鉄鋼	（岩波）
1971	27	第8部門（一般教養）	金賞	良寛をもとめて	（マツオカプロ）
1971	27	第8部門（一般教養）	銀賞	ともだち	（日活）
1971	27		最優秀賞	京都の川	（英映画社）
1971	27		最優秀賞	きる	（学研）
1971	27		奨励賞	アイヌの結婚式	（グループ現代）
1972	28	第1部門（小学校教材）	金賞	川原のようすと水の流れ	東映
1972	28	第1部門（小学校教材）	銀賞	寒さの厳しい十勝平野	共立映画社
1972	28	第2部門（中学校教材）	金賞	細胞のふえ方	共立映画社
1972	28	第2部門（中学校教材）	銀賞	物質の融点	岩波
1972	28	第3部門（高等学校教材）	金賞	動物の行動をさぐる	学研
1972	28	第3部門（高等学校教材）	銀賞	マグニチュード7.9	岩波
1972	28	第4部門（児童生徒向）	金賞	ふたりのロッテ	四季
1972	28	第4部門（児童生徒向）	銀賞	鯉のいる村	近代映画協会
1972	28	第5部門（社会教育）	金賞	PTAに学ぶ	東映
1972	28	第5部門（社会教育）	銀賞	世界のこども	英映画社
1972	28	第6部門（職業教育）	金賞	新しい農業に挑む	春秋映画社
1972	28	第6部門（職業教育）	銀賞	仕事の中の自由と責任	学研
1972	28	第7部門（産業教育）	金賞	森と人との対話	伊勢編集室
1972	28	第7部門（産業教育）	銀賞	超重量に挑む	電通映画社
1972	28	第8部門（一般教養）	金賞	蒔絵ー松田権六のわざー	日経映画
1972	28	第8部門（一般教養）	銀賞	明治の洋風建築	桜映画社
1972	28		最優秀賞	自然界のつりあい	東映
1972	28		最優秀賞	野菜の値段のからくり	農産漁業文化協会
1972	28		奨励賞	産業の発達と公害	学研
1972	28		奨励賞	野うさぎを数える	鹿島映画

東京都教育映画コンクール　受賞作品

年度	回	部門	賞	題名	制作会社
1973	29	第1部門（小学校教材）	金賞	ふゆにさく花はどうなるか	（岩波）
1973	29	第1部門（小学校教材）	銀賞	おとうさんのしごと	（共立映画社）
1973	29	第2部門（中学校教材）	金賞	熱と仕事	（学研）
1973	29	第2部門（中学校教材）	銀賞	島大陸オーストラリア	（北斗映画社）
1973	29	第3部門（高等学校教材）	金賞	平安の四季	（東映）
1973	29	第3部門（高等学校教材）	銀賞	北国の森林（その生いたちといとなみ）	（三和映画社）
1973	29	第4部門（児童生徒向）	金賞	ぼくの挑戦	（東映）
1973	29	第4部門（児童生徒向）	銀賞	まけうさぎ	（共同映画、ビデオ東京プロ）
1973	29	第5部門（社会教育）	金賞	思いやり	（教配、ビデオアート）
1973	29	第5部門（社会教育）	銀賞	実りある日　主婦と余暇	（東映）
1973	29	第6部門（職業教育）	金賞	小売店は生きている－専門店編－	
1973	29	第6部門（職業教育）	銀賞	天然林を育てる	（三和映画社）
1973	29	第7部門（産業教育）	金賞	たすけあいの歴史	（桜映画社）
1973	29	第7部門（産業教育）	銀賞	海を渡る天然ガス	
1973	29	第8部門（一般教養）	金賞	黄八丈	（東京都映画協会）
1973	29	第8部門（一般教養）	銀賞	小湊のオオハクチョウ	（三和映画社）
1973	29		最優秀賞	海のあした	（学研）
1973	29		最優秀賞	色鍋島	（桜映画社）
1973	29		奨励賞	岩宿の発見－日本の石器時代－	（教育映画）
1974	30	第1部門（小学校教材）	金賞	心ぞうのしくみ	（学研）
1974	30	第1部門（小学校教材）	銀賞	あたたかい地方のくらし	（共立映画社）
1974	30	第2部門（中学校教材）	金賞	生物と低温	（学研）
1974	30	第2部門（中学校教材）	銀賞	植物の反応	（共立映画社）
1974	30	第3部門（高等学校教材）	金賞	書	（戸田プロ）
1974	30	第3部門（高等学校教材）	銀賞	タンパク質	（岩波）
1974	30	第4部門（児童生徒向）	金賞	ちどりと子どもたち	（桜映画社）
1974	30	第4部門（児童生徒向）	銀賞	小さな勇者の物語	
1974	30	第5部門（社会教育）	金賞	公害原論	（青林舎）
1974	30	第5部門（社会教育）	銀賞	伝承の昔話	（新生映画）
1974	30	第6部門（職業教育）	金賞	急性心停止の看護	（東京シネビデオ）
1974	30	第6部門（職業教育）	銀賞	水と農業	（東京文映）
1974	30	第7部門（産業教育）	金賞	巨大なるダム	（岩波）
1974	30	第7部門（産業教育）	銀賞	兄から弟へ	（シュウ・タグチ・プロ）
1974	30	第8部門（一般教養）	金賞	岡倉天心のこころ	（マツオカプロ）
1974	30	第8部門（一般教養）	銀賞	チセ・ア・カラ	（グループ現代）
1974	30		最優秀賞	藩校と寺小屋	（学研）
1974	30		最優秀賞	輪島塗	（日本シネセル）
1975	31	第1部門（小学校教材）	金賞	一匹をささえる一兆	（東映）
1975	31	第1部門（小学校教材）	銀賞	変わってきた日本の畜産	（学研）
1975	31	第2部門（中学校教材）	金賞	観察して描く	（教育映画、記録映画社）
1975	31	第2部門（中学校教材）	銀賞	植物の分布	（共立映画社）
1975	31	第3部門（高等学校教材）	金賞	南蛮文化の伝来と受容	（学研）
1975	31	第3部門（高等学校教材）	銀賞	異常気象	（岩波）
1975	31	第4部門（児童生徒向）	金賞	花のき村と盗人たち	（東映）
1975	31	第4部門（児童生徒向）	銀賞	おかあさん	（ビデオアート）
1975	31	第5部門（社会教育）	金賞	ふるさとに生きる母たち	（桜映画社）
1975	31	第5部門（社会教育）	銀賞	親の扶養を考える	（共立映画社）
1975	31	第6部門（職業教育）	金賞	看護への道	（東京シネビデオ）
1975	31	第6部門（職業教育）	銀賞	でんわ－そのマナー	（岩波）
1975	31	第7部門（産業教育）	金賞	水を創る	（岩波）
1975	31	第7部門（産業教育）	銀賞	くらしに生きる	
1975	31	第8部門（一般教養）	金賞	ふるさとを捨てたサギ	（読売映画）
1975	31	第8部門（一般教養）	銀賞	手漉和紙	（日経映画）
1975	31		最優秀賞	友情ばんざい	（東映）
1975	31		最優秀賞	彫る　棟方志功の世界	（美術映画製作協会、毎日映画社）
1975	31		奨励賞	放課後の子どもたち	（青銅プロ、共同映画）

東京都教育映画コンクール　受賞作品

年度	回	部門	賞	題名	制作会社
1976	32	第1部門（小学校教材）	金賞	目のしくみ	（学研）
1976	32	第1部門（小学校教材）	銀賞	木で作る	（東映）
1976	32	第2部門（中学校教材）	金賞	血液の成分とはたらき	（学研）
1976	32	第2部門（中学校教材）	銀賞	動物の反応	（共立映画社）
1976	32	第3部門（高等学校教材）	金賞	たまごからヒトへ	（シネ・サイエンス）
1976	32	第3部門（高等学校教材）	銀賞	真空の世界	（日本シネセル）
1976	32	第4部門（児童生徒向）	金賞	てんぐ祭りとがき大将	（学研）
1976	32	第4部門（児童生徒向）	銀賞	ダンプ母さんと6人の子どもたち	（東映）
1976	32	第5部門（社会教育）	金賞	ボランティア活動の手引	（東映）
1976	32	第5部門（社会教育）	銀賞	小さな愛の詩	（英映画社）
1976	32	第6部門（職業教育）	金賞	アルプスの地下にきずく	（鹿島映画）
1976	32	第6部門（職業教育）	銀賞	コンピューターのあゆみ	（学研）
1976	32	第7部門（自治公報）	金賞	新宿区の老人福祉	（東映）
1976	32	第7部門（自治公報）	銀賞	文教の歩みをたずねて	（岩波）
1976	32	第8部門（一般教養）	金賞	合戦	（浜松まつりの映画をつくる会）
1976	32	第8部門（一般教養）	銀賞	奄美の森の動物たち	（桜映画社）
1976	32		最優秀賞	縄文時代	
1976	32		最優秀賞	みちのくのりんご	（大和映画）
1977	33	第1部門（小学校教材）	金賞	小川でみつけたメダカやゲンゴローたち	（東映）
1977	33	第1部門（小学校教材）	銀賞	奈良の都	（共立映画社）
1977	33	第2部門（中学校教材）	金賞	前線と天気の変化	（東映）
1977	33	第2部門（中学校教材）	銀賞	日本の養殖と増殖	（岩波）
1977	33	第3部門（高等学校教材）	金賞	日本の歴史の流れ	
1977	33	第3部門（高等学校教材）	銀賞	カルスの世界	（シネ・サイエンス）
1977	33	第4部門（児童生徒向）	金賞	わたしのおばあちゃん	（東映）
1977	33	第4部門（児童生徒向）	銀賞	雪の下のしずかなおはなし	（日本記録映画研究所）
1977	33	第5部門（社会教育）	金賞	じっちゃばっちゃとわらしっ子	（東京シネ・ビデオ）
1977	33	第5部門（社会教育）	銀賞	私たちの中のもう一つの顔	（東映）
1977	33	第6部門（自治公報）	金賞	絵図に偲ぶ江戸のくらし	（岩波）
1977	33	第6部門（自治公報）	銀賞	多摩ニュータウンのあゆみ	（日本映画新社）
1977	33	第7部門（一般教養）	金賞	最後の丸木舟	（群像舎）
1977	33	第7部門（一般教養）	銀賞	伊勢型紙	（桜映画社）
1977	33		最優秀賞	カイコの変態は何によっておこるか	（新教育映画、すなかわプロ）
1977	33		最優秀賞	昆虫記の世界	（東映）
1978	34	第1部門（小学校教材）	金賞	メダカのたまごの育ちかた	学研
1978	34	第1部門（小学校教材）	銀賞	ぼくのうち－しょくじのしたく－	東映
1978	34	第2部門（中学校教材）	金賞	勧進帳	東映
1978	34	第2部門（中学校教材）	銀賞	空から見た日本の火山	東映
1978	34	第3部門（高等学校教材）	金賞	蜜蜂の行動をさぐる－フリッシュの実験より－	東映
1978	34	第3部門（高等学校教材）	銀賞	ラボアジェの実験	岩波
1978	34	第4部門（児童生徒向）	金賞	さようならぼくの犬ロッキー	新生映画
1978	34	第4部門（児童生徒向）	銀賞	きょうだい	東映
1978	34	第5部門（社会教育）	金賞	さくらんぼ坊や－幼児の全面発達を求めて	青銅プロダクション
1978	34	第5部門（社会教育）	銀賞	非行ってなに？－ある女子高校生の記録－	学研
1978	34	第6部門（自治公報）	金賞	ゴミからの町づくり－クリーンみずほ計画の誕生－	岩波
1978	34	第6部門（自治公報）	銀賞	未完成環境楽－よみがえる水のひびき－	東京都下水道局
1978	34	第7部門（一般教養）	金賞	古民家は語る－解体編－	世田谷区教育委員会
1978	34	第7部門（一般教養）	銀賞	明日を考える世界－エネルギーと文明－	鹿島映画
1978	34		最優秀賞	ちびでか物語	教育映画配給社
1978	34		最優秀賞	京舞　四世井上八千代	美術映画製作協会

東京都教育映画コンクール　受賞作品

年度	回	部門	賞	題名	制作会社
1979	35	第1部門（小学校教材）	金賞	富士川をさかのぼって－国土をさぐる－	共立映画社
1979	35	第1部門（小学校教材）	銀賞	二百海里時代の日本の漁業	学研
1979	35	第2部門（中学校教材）	金賞	生物界のつながりを見る－アリマキをめぐるコン虫たち－	東映
1979	35	第2部門（中学校教材）	銀賞	アメリカ合衆国の産業－農業の特色－	東映
1979	35	第3部門（高等学校教材）	金賞	アルカリ金属	岩波
1979	35	第3部門（高等学校教材）	銀賞	ディジタルとアナログ	シネ・サイエンス
1979	35	第4部門（児童生徒向）	金賞	わたんべとすばらしい仲間	学研
1979	35	第4部門（児童生徒向）	銀賞	赤いお月さま	東映
1979	35	第5部門（社会教育）	金賞	ヘドロを食う虫ユスリカ	桜映画社
1979	35	第5部門（社会教育）	銀賞	こころ	岩波
1979	35	第6部門（自治公報）	金賞	郷土に残る昔のくらし	東京シネ・ビデオ
1979	35	第6部門（自治公報）	銀賞	捨てる前に考えよう	東京都清掃局
1979	35	第7部門（一般教養）	金賞	雷鳥の季節	岩波
1979	35	第7部門（一般教養）	銀賞	沙流川アイヌ　子どもの遊び	民族文化映像研究所
1979	35	第3部門（高等学校教材）	最優秀賞	ウニの発生と変態	科学映画製作所
1979	35	第7部門（一般教養）	最優秀賞	みんなで生きるために	東京シネ・ビデオ
1979	35	第7部門（一般教養）	特別奨励賞	東大寺大仏殿　昭和大修理＜第三部＞	岩波
1980	36	第1部門（小学校教材）	金賞	アリーたべものやすのようすー	学研
1980	36	第1部門（小学校教材）	銀賞	家光と江戸幕府	共立映画社
1980	36	第2部門（中学校教材）	金賞	花と受粉	共立映画社
1980	36	第2部門（中学校教材）	銀賞	腎臓のはたらき	学研
1980	36	第3部門（高等学校教材）	金賞	日本の伝統音楽　琵琶	東映
1980	36	第3部門（高等学校教材）	銀賞	内燃機関から外燃機関へ	鹿島映画
1980	36	第4部門（児童生徒向）	金賞	はばたけ！天平	ビデオアート
1980	36	第4部門（児童生徒向）	銀賞	おやゆびひめ	学研
1980	36	第5部門（社会教育）	金賞	炎よ創れ	英映画社
1980	36	第5部門（社会教育）	銀賞	バングラデシュの大地に	東京シネ・ビデオ
1980	36	第6部門（自治公報）	金賞	建造物との対話－文京の文化財－	岩波
1980	36	第7部門（一般教養）	金賞	荒川豊蔵	金山プロダクション
1980	36	第7部門（一般教養）	銀賞	甦える古民家	世田谷区教育委員会
1980	36	第4部門（児童生徒向）	最優秀賞	あしたの空は青い空	新生映画
1980	36	第7部門（一般教養）	最優秀賞	ニホンザル　母の愛　モズの子育て日記	岩波
1980	36	第1部門（小学校教材）	奨励賞	昭和15年・牛込－そして今－	新宿区教育委員会